


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоеткульская средняя общеобразовательная школа»**

Согласовано:
Зам.директора по УВР
Гуцал Е.П.

« 30 » августа 2019г.

Утверждено:
Директор школы
Чернышова Е.Г.

« 30 » августа 2019г.


**Дополнительная образовательная программа
«В родном краю»**

Срок реализации программы: 1 год
Возраст обучающихся 8-10 лет

**Автор-составитель программы
Спирина Инна Николаевна
Учитель начальных классов**

п.Новоеткульский

2019

Пояснительная записка.

«Напрасно мы хотим выдумать воспитание: воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ...»

К. Д. Ушинский

Сегодня, в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, образовательному учреждению приходится пересматривать содержание воспитания в школе. Главной организационной задачей образовательного учреждения становится расширение образовательной среды на основе интеграции для достижения трех групп результатов, зафиксированных в Федеральном государственном образовательном стандарте. В достижении личностных результатов немаловажную роль играет обращение к ценностям, накопленным и свято хранимым человечеством в мировой культуре, деятельность по включению школьников в культурно-историческое пространство, что создаёт почву для осознания им себя как субъекта культуры. Главная роль в этом отводится музейной педагогике, которая представляет системно организованное и четко направленное взаимодействие музейного педагога и музейного зрителя, ориентированное на формирование в условиях музейной среды творчески развитой личности.

Ведущей идеей программы «В родном краю» стало воспитание духовности, патриотизма учащихся средствами народных традиций, культуры через радость узнавания. Наши предков, отличали особые черты русского характера: доброта, открытость, трудолюбие, сострадание, патриотизм, благочестие. На примере жизни наших предков можно воспитывать и гражданина, и патриота.

Программа «В родном краю» предполагает создание в школе системы этнокультурного воспитания, главной ценностью которого является воспитание нравственно здоровой, культурной личности, гражданина и патриота, а также обучение учащихся основам краеведения и музееведения в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Программа реализуется через **духовно-нравственное и патриотическое воспитание**, направленное на формирование **общечеловеческих ценностей**, а также на возрождение исторической памяти и преемственности; закрепление и развитие сложившихся в школе традиций; разработку новых воспитательных технологий; разработку и реализацию этнокультурных проектов.

1. Ведущие цели программы:

- Вовлечение детей в общественно полезную научно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.
- Развитие творческих способностей детей, формирование их гражданского сознания и патриотизма на основе краеведения и музееведения.
- Формирование у детей навыков, необходимых в демократическом обществе: самореализация, самообслуживание и самоуправление, социальная активность и дисциплина, критика и самокритика, высокая нравственность и трудолюбие.

Задачи:

1. Содействовать формированию у детей навыков, необходимых в настоящем обществе: самореализация и развития творческих и организаторских возможностей ребенка, самообслуживание и самоуправление, социальной активности и дисциплины, критики и самокритики, высокой нравственности и трудолюбия, через введение образовательных технологий.
2. Сформировать на основе исторических и культурных традиций семьи, школы, родного края образовательную среду, способствующую формированию гармоничной личности, умеющей жить в коллективе.

3. Вовлечение детей в общественно полезную научно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.
4. Стимулировать интеллектуальное развитие и формирование познавательного интереса школьников.
6. Способствовать сплочению школьного коллектива и формированию его традиций. Организовывать совместный творческий отдых педагогов, детей и родителей.
7. Содействовать воспитанию культуры взаимоотношений школьников с людьми разных поколений, уважительного отношения друг к другу у членов группы, помогать им в разрешении конфликтов.
9. Развивать у школьников навыки самостоятельной работы и умения распределять обязанности между участниками коллективных творческих дел. Развивать инициативу и самостоятельность учащихся.

Социально-культурные функции программы:

- Создание управляемой системы воспитания и образования обучающихся 8-10 лет. (Программа «В родном краю» – подпрограмма Программы воспитания и социализации обучающихся МБОУ «Новоеткульская СОШ»).
- Совершенствование форм и методов обучения и воспитания учащихся средствами краеведения и музееведения.
- Организация деятельности школьного музея как научно-исследовательского, учебно-воспитательного и досугового центра.

2. Концепция школьного музея

«Музей - постоянное некоммерческое учреждение, призванное служить обществу и способствовать его развитию, доступное широкой публике, занимающееся приобретением, хранением, использованием, популяризацией и экспонированием свидетельств о человеке и его среде обитания в целях изучения, образования, а также для удовлетворения духовных потребностей».

Но, прежде всего, музей – это хранилище социальной памяти, а уж потом учреждение. На что указывает профессор Московского государственного университета культуры и искусств, кандидат исторических наук, имеющий огромный опыт профессиональной работы в музеях, в туристско-краеведческой работе со школьниками – Решетников Н. И. (Под школьным музеем подразумевается музей в любом общеобразовательном учреждении. Музей, где имеются:

- музейное собрание (коллекции) и фондохранилище с соответствующим учётом музейных предметов;
- музейная экспозиция;
- актив музея, способный реализовать его образовательно-воспитательную функцию;
- программа образовательно-воспитательной деятельности, основанная на концепции музея и его коллекциях.

Школьные музеи, как правило, возникают в процессе длительной туристско-краеведческой работы, когда накопленные материалы как бы заставляют задуматься об их дальнейшем использовании. Иногда идея создания школьного музея возникает как ведущая, и вся система туристско-краеведческой работы организуется и направляется на реализацию данного проекта.

В нашей школе есть предпосылки для организации работы школьного музея. В течение нескольких лет накапливались краеведческие материалы, разработаны программы этнокультурного воспитания «Корни», «Люблю свой край».

Организация деятельности краеведческого школьного музея – задача реальная и обеспечена необходимыми ресурсами: краеведческими материалами, материальными возможностями, энтузиастами – педагогами и учащимися.

Организация деятельности школьного музея

1. Музейная деятельность является важной частью деятельности образовательного учреждения.

Программа «В родном краю» является подпрограммой Программы воспитания и социализации обучающихся МБОУ «Новоеткульская СОШ».

2. Работа музея направлена на организацию активной внеурочной деятельности школьников 8-10 лет в познавательной, поисково-исследовательской, творческой, трудовой, экскурсоводческой деятельности.
3. Музейная деятельность расширяет возможности школы по включению в образовательную практику таких форм и методов как экспедиции, встречи, экскурсии, вечера, конференции, разнообразную проектную деятельность, исследовательскую деятельность.
4. Школьный музей становится центром углубленного изучения истории родного края.
5. Музейная деятельность выходит за рамки школьной жизни, то есть, музей может стать центром просветительской деятельности села.
6. Деятельность школьного музея основана на концепции школьного музея и руководствуется Положением о школьном музее.

Принципы комплектования музейного собрания:

- краеведческий (на территории Чесменского района);
- мемориальности (музейные предметы приобретают более высокую значимость при выявлении автора, владельца, дарителя и т.д., сведений о нём);
- достоверности (достоверность самого предмета и сведений о нём);
- комплектование историко-бытовых и этнографических коллекций осуществляется с параллельным изучением нравственной стороны труда и быта;
- все материалы, наработанные в ходе проектно-исследовательской деятельности, переходят в ранг музейных экспонатов.

Принципы музейной педагогики:

- историзм; формирование исторического сознания; изучение и сохранение социальной памяти;
- предметность и наглядность; формирование понятия памятника;
- единство теории и практики; овладение не только какими-либо знаниями, но и практическими навыками, мастерством;
- непрерывность обучения;
- постоянное расширение полученных знаний;
- систематичность занятий; разработка системы занятий
- преемственность форм работы; каждый вид деятельности предполагает дальнейшую, более усложнённую форму работы, каждое последующее занятие опирается на предыдущее;
- постепенное нарастание усложнённости в содержании занятий; расширение знаний, умений и навыков от простых к сложным;
- развитие интереса и инициативности у различных групп школьников различными методами и приёмами;
- развитие творческих способностей учащихся в различных областях науки, культуры, искусства;
- игровой характер проведения занятий, театрализация музейной деятельности;
- учёт возрастных, социальных, психологических, физиологических, национальных и иных особенностей детей и их родителей.

3. Сроки и этапы реализации Программы

4. Содержание Программы

Деятельность школьного музея строится на основе нескольких направлений:

- поисково-собираетельское,
- экспозиционное или оформительское,

- экскурсионное,
- культурно-массовые мероприятия и коллективные или групповые дела (КТД),
- научно-исследовательская работа, проведение школьной научно-практической конференции обучающихся школы по краеведению.

Научные конференции являются подведением итогов краеведческой научно-исследовательской работы, осуществляемой в рамках программы «В родном краю».

Программа направлена на:

- исследование истории родного края, природного и культурного наследия страны и Чесменского района;
- развитие компетенций в сфере межкультурной коммуникации, диалога культур, толерантности;
- воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому своей страны;
- формирование у обучающихся представлений о духовных ценностях народов России, устьцилём.
- формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;
- формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся представлений о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие»;
- формирование опыта восприятия, производства и трансляции информации, пропагандирующей принципы межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения, духовной и культурной консолидации общества, и опыта противостояния контркультуре, деструктивной пропаганде в современном информационном пространстве;
- формирование у обучающихся навыков культуроосвоения и культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- формирование представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта;
- формирование условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей;
- формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических предпочтений и освоение существующих эстетических эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных эстетических предпочтений в области культуры;
- формирование основ для восприятия диалога культур и диалога цивилизаций на основе восприятия уникальных и универсальных эстетических ценностей;
- формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни;
- формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию;
- формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде.

Учебно-тематический план

Название раздела. Тема занятия.	Всего часов	Количество часов	
		Теоретические	Практические
1 раздел: Музееведение.	14	10	4
Тема 1. Мы пришли в музей.	2	2	-
Тема 2. Гости из прошлого.	4	2	2
Тема3. О чём рассказывает реликвия.	4	2	2
Тема 4. Документальные	4	4	

свидетельства.			
2 раздел. Моя семья.	14	10	4
Тема 1. Моя семья.	2	2	
Тема 2. Откуда пришла моя фамилия.	8	4	4
Тема 3. Из какого я рода?	4	4	
4. Кем были мои прадеды?	4	2	2
3 раздел. Праздники.	6	2	4
Тема 1. Масленица.	4		4
Тема 2. Пасха	2	2	
4 раздел. Уральский фольклор.	8	4	4
Тема 1. Сохраним традиции наших предков.	8	4	4
5 раздел. Моя школа.	16	6	10
Тема 1. Школа, в которой я учусь.	4	2	2
Тема 2. Выпускники нашей школы.	2		2
Тема 3. Учителя нашей школы.	2		2
Тема 4. История школы.	8	4	4
6 раздел. Славим труд.	14	6	8
Тема 1. Славим руки матери.	2	2	
Тема 2. Труд в годы войны.	4	4	
Тема 3. Прославленные труженики нашего села.	4		4
Тема 4. Народные ремёсла.	4		4
7 раздел. Великая Отечественная война.	26	16	10
Тема 1. Была война...	2		2
Тема 2. Они сражались за Родину.	8	8	
Тема 3. Дети войны.	8	8	
Тема 4. Герои той войны.	8		8
8 раздел. Моё Отечество.	12	6	6
Тема 1. Урок России.	2	2	
Тема 2. Край, в котором я живу...	4		4
Тема 3. Моя Республика.	4	4	
Тема 4. Люби и знай родной край.	2		2
9 раздел. Малая моя родина.	18	10	8
Тема 1. По улицам нашего села.	2		2
Тема 2. Моё село.	6		6
Тема 3. Известные люди нашего села.	6	6	
Тема 4. Героическое прошлое моей Родины на страницах истории моего села.	4	4	
Обобщающее занятие	8		8
ИТОГО	136	72	66

Содержание программы.

1 раздел: Музееведение.

Тема 1. Мы пришли в музей.

Новые понятия: История, музей, прошлое, настоящее, экспонат, экспозиция, экскурсовод.

Обзорная экскурсия, рассказ.

Тема 2. Гости из прошлого.

Практическая. Память. Беседа на тему «Музейный экспонат как носитель информации.

Его значимость». Творческая групповая работа на тему «Описание экспоната».

Тема 3. О чём рассказывает реликвия.

Практическая. Реликвия, патриотизм. На примере подлинного документа рассказ о судьбе человека.

Самостоятельная работа: интервью ближайших родственников на тему «Семейные реликвии». Сбор материала для проекта.

Тема 4. Документальные свидетельства.

Новые понятия: документ, гражданин, гражданственность. Беседа на тему «Документ.

Подлинность, копия документа. Отношение к документу, как к источнику информации».

Самостоятельная работа на тему «Что может рассказать обо мне мой дневник?»

2 раздел. Моя семья.

Тема 1. Моя семья.

Новые понятия: сопереживание, сопричастность, уважение к старшим. Этическая беседа на тему «Семья, её роль в жизни человека». Практическая работа на тему «Портрет моей семьи». Самостоятельная работа –написание мини-сочинения «Моя семья». (1 класс - рисунок)

Тема 2. Откуда пришла моя фамилия.

Практическая. Родословная, родословное древо, предки. Подбор материала для проекта на тему «Моя родословная». Практическая работа: составление родословных таблиц (с помощью родителей).

Тема 3. Из какого я рода?

Новые понятия: семейный архив, семейные реликвии. Проект «Музей одной вещи».

Беседа на тему «Что такое семья, род». Знакомство с историей рода. Самостоятельная работа на тему «Из какого я рода» (сбор материалов о своём роде, с помощью родителей).

Тема 4. Кем были мои прадеды?

Практическая. Семейные предания, семейные традиции. Беседа на тему «Судьба семьи».

Самостоятельная работа на тему «Из какого я рода» . Сбор материалов о своём роде, с помощью родителей.

3 раздел. Праздники.

Тема 1. Масленица.

Тема 2. Пасха.

Практическая. Традиции, фольклор. Подготовка к празднику. Праздник. Знакомство с самобытными обычаями, фольклором устьцилём, конкурсы, игры, забавы.

4 раздел. Усть-цилемский фольклор.

Тема 1. Сохраним традиции наших предков.

Практическая. Традиции, фольклор, «Горка», горочные, и "посидочные" песни, танцы, игры. Детский фольклор Челябинской области. Театрализованный музейный урок.

5 раздел. Моя школа.

Тема 1. Школа, в которой я учусь.

Практическая. Малая родина, Отечество. Экскурсия на тему «Страницы истории школы».

Тема 2. Выпускники нашей школы.

Практическая. Выпускник, профессия, октябрёнок, пионер, комсомолец, коммунист, СССР. Практическое занятие на тему «Знакомство с учебными принадлежностями, вещами, фотографиями выпускников».

Тема 3. Учителя нашей школы.

Практическая. Педагог, династия, профессия. Обзорная экскурсия, рассказ.

Тема 4. История школы.

Практическая. Обзорная экскурсия, рассказ. Самостоятельная работа –написание мини-сочинения «Моя школа».

6 раздел. Славим труд.

Тема 1. Славим руки матери.

Профессия. Материнская любовь, забота о близких людях. Беседа на тему «Все профессии важны». Практическая работа на тему «Кем я стану».

Самостоятельная работа – написание мини-сочинения «Моя мама».

Тема 2. Труд в годы войны.

Новые понятия: ВОВ, труженики тыла, карточки, трудовни. Беседа на тему «О ВОВ».

Самостоятельная работа: интервью ближайших родственников на тему «Жизнь в годы ВОВ по воспоминаниям наших родственников».

Тема 3. Прославленные труженики нашего села.

Практическая. Труженики, «Ветеран труда», колхоз, совхоз. Обзорная экскурсия, рассказ.

Тема 4. Народные ремёсла.

Практическая. Ремёсла, названия инструментов, приспособлений. Обзорная экскурсия, рассказ, практикум.

7 раздел. Великая Отечественная война.

Тема 1. Была война...

Практическая. ВОВ, Вторая мировая война, оккупанты, фашизм. Беседа на тему «О ВОВ».

Самостоятельная работа: интервью ближайших родственников на тему «ВОВ по воспоминаниям наших родственников».

Тема 2. Они сражались за Родину.

Участники ВОВ, ветераны. Беседа на тему «Военная слава земляков». Знакомство с альбомом «Они сражались за Родину».

Тема 3. Дети войны.

Обездоленные, рано повзрослевшие. Беседа на тему «О ВОВ». Знакомство с альбомом «Дети войны».

Тема 4. Герои той войны.

Практическая. Герой Советского Союза. Герои нашего времени. Беседа на тему «О ВОВ». Знакомство с альбомом «Земляки-Герои». Работа с притчами.

8 раздел. Моё Отечество.

Тема 1. Урок России.

Государственная символика (флаг, герб, гимн). Беседа на тему «О Родине». Коллективная творческая работа на тему «Моя Родина - Россия». (Оформление стенда).

Тема 2. Край, в котором я живу...

Новые понятия: экскурсовод. Музей. Экспозиции. Экскурсия. Практическая. Самостоятельная работа – написание мини-сочинения «Самый интересный экспонат». (2 класс – рисунок).

Тема 3. Моя Республика.

Новые понятия : государственная символика (флаг, герб, гимн). Беседа на тему «О Родине». Коллективная творческая работа на тему «Республика, в которой мы живём». (Оформление стенда).

Тема 4. Люби и знай родной край.

Практическая. Жребий. Интеллектуальная игра.

9 раздел. Малая моя родина.

Тема 1. По улицам нашего села.

Практическая. Старожилы, колхоз, совхоз, колхозники. Экскурсия на тему «Страницы истории нашего села». Самостоятельная работа: интервью у ближайших родственников на тему «Как жили в селе раньше».

Тема 2. Моё село.

Практическая. Деревня, село, коллективизация, электрификация. Беседа на тему «Страницы истории нашего села». Самостоятельная работа: написание мини-сочинения «Каким я вижу своё село в будущем». (2 класс – рисунок).

Тема 3. Известные люди нашего села.

Почётный гражданин, орденоседец. Самостоятельная работа – написание мини-сочинения «Что я открыл для себя, изучая родной край...» (1 класс - рисунок)

Тема 4. Героическое прошлое моей Родины на страницах истории моего села.

Прошлое, настоящее, будущее. Вступительная беседа. Самостоятельная работа – написание мини-сочинения «Для меня Родина - это...»

Проект: «Это моя родина...» Создание альбома. Коллективная работа.

Обобщающее занятие.

Проводится в форме презентации проекта "Это моя Родина" как праздник.

Тема 2. Они защищали Родину. Подвиг, долг, честь, свобода, героизм, Отчизна, воинское братство. Рассказы о Героях Советского Союза – уроженцах Усть-Цилемского района.

5. Ожидаемые результаты реализации Программы

В результате выполнения Программы будет обеспечено:

- организация деятельности школьного музея в системе с Программой воспитания и социализации обучающихся МБОУ «Новоеткульская СОШ»;
- рост удовлетворенности обучающихся и их родителей условиями воспитания, обучения и развития детей в образовательном учреждении;
- воспитание ценностного самосознания высоконравственной, творческой, компетентной личности, ориентированной на укрепление культурно-исторических традиций и основ государственности современной России.

Воспитательные результаты Программы школьников распределяются по трем уровням.

Результаты 1 уровня: Получение школьниками знаний о культурном наследии родного края, об истории своей семьи и Отечества, своей малой родины; о правилах конструктивной групповой работы; об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.

Результаты 2 уровня: развитие ценностного отношения к своей малой и большой Родине, родной природе и культуре, к традициям и истории своей малой родины, своего села.

Результаты 3 уровня: приобретение школьником опыта актуализации проектно-исследовательской и поисковой деятельности; опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за результат, овладение разнообразными формами поиска знаний, практическими умениями, организаторскими способностями, расширение кругозора, опыта публичного выступления.

6. Диагностика.

Предмет изучения	Методы и приёмы изучения	Сроки изучения	Субъект изучения
1.Наличие достижений ребенка в одном или нескольких видах деятельности.	Портфолио (папка достижений) учащихся.	Ежегодно, в конце учебного года	обучающиеся
2.Сформированность нравственных качеств выпускников.	Диагностика нравственных приоритетов учащихся.	В конце учебного года.	Выпускники начальной школы.
3. Личностный рост школьника.	Диагностика личностного роста школьника по Степанову П.В.	Только в конце 4 класса	обучающиеся

4. Удовлетворенность родителей организацией работы кружка.	Комплексная методика для изучения удовлетворенности родителей жизнедеятельностью образовательного учреждения по А.А. Андрееву.	В конце 1-го полугодия 2-го и 4-го года обучения.	Родители обучающихся
--	--	---	----------------------

Диагностика нравственных приоритетов личности обучающегося.

1. Методика неоконченных предложений.

Задание: закончите предложение, определив понятие.

Зависть – это ...

Зло – это ...

Добро – это ...

Ненависть – это ...

Дружба – это ...

Совесть – это ...

Честность – это ...

Хитрость – это ...

Порядочность – это ...

10. Честь – это ...

11. Надежность – это ...

Если обучающиеся не могут объяснить какое-то понятие, педагогу следует внести коррективы в Программу и организовать работу по изучению понятия. Это может быть организовано как в рамках внеурочной деятельности, так и урочной (например, на уроке Основы религиозных культур и светской этики).

2. Ранжирование понятий.

Задание: проранжируйте понятия по степени личной значимости:

семья;

друзья;

здоровье;

отечество;

обучение;

успех;

карьера;

деньги;

благополучие;

10. слава;

11. известность;

12. способности;

13. трудолюбие;

14. учеба.

7. Литература, электронные ресурсы

Персин А. И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. -М., ФЦДЮиК, 2006.

Решетников Н. И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2005.

Ю.С. Самохин «Как помочь учителю-краеведу. Место педагога в краеведческих исследованиях со школьниками» (http://kraevedenie.chat.ru/articls_sam/help_tsh.htm)

Сетевой альманах Ю.С. Самохина «Вопросы краеведения»)

Туманов В. Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. : Учебно-методическое пособие.-М., ФЦДЮиК, 2006.

Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов – М.: Просвещение, 2011

Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор /Д. В. Григорьев, П. В. Степанов.– М.: Просвещение, 2011

Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации / Под ред. Е. Н. Степанова.- М.: ТЦ «Сфера», 2001

Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

Классный руководитель. Научно-методический журнал. Москва, 2006, №3.

Классный руководитель. Научно-методический журнал. Москва, 2008, №4.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. – М.: Просвещение, 2009

Методические советы по организации внеурочной деятельности учащихся начальных классов/ Е.Н.Степанов - Завуч начальной школы №6/2011

Справочник классного руководителя. Научно-методический журнал. ЗАО «МЦФЭР». 2009, №1.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010.